

Le Legato vu comme ça, c'est du gâteau !

L'élève peut jouer cet exercice seul ou bien accompagné de son professeur. Le plus important est de chercher un joli son, très legato. Il est aussi recommandé de faire cet exercice à chaque main, puis mains ensemble au final.

Véronique Bracco

élève

prof.

9

élève

prof.