

Barcarolle



compositeur et violoncelliste français
d'origine allemande
(1819 - Cologne | 1880 - Paris)

Pour la petite (et grande) Histoire...

Offenbach notamment été le
l'inventeur et le Maître
incontesté de l'Opérette* !

Les comédies musicales modernes lui doivent donc beaucoup.

Grazioso



= gracieux

♩ = 120 circa (ca.) (= environ)

Jacques Offenbach
transcription V. Bracco

Musical notation for measures 1-8. Treble clef, 3/4 time. Bass clef, 3/4 time. Dynamics: *p*. Fingerings: 3, 4, 1, 4, 4, 2, 1. A box on the right says: "Attention! Tout change de registre... ça va monter!" with arrows pointing up.

Musical notation for measures 9-16. Treble clef, 3/4 time. Bass clef, 3/4 time. Dynamics: *mf*. Fingerings: 3, 4, 4, 3, 3, 2, 4, 3, 2, 3, 3, 4, 2, 4. A box on the right says: "bouge!" with an arrow pointing up.

Musical notation for measures 17-24. Treble clef, 3/4 time. Bass clef, 3/4 time. Dynamics: *f*. Fingerings: 1, 4, 1. A box on the right says: "Attention! Tout change de registre... ça redescend !" with arrows pointing down.

Musical notation for measures 25-32. Treble clef, 3/4 time. Bass clef, 3/4 time. Dynamics: *p*. Fingerings: 3, 1. A box on the right says: "bouge!" with an arrow pointing up.

Cette pièce est encore plus sympa à jouer avec l'accompagnement
(audio et partition) qui t'attend en ligne !